

17.25 CUNTRASTS SIN SRF 1

Anselmo e ses craps



Anselmo Gadola da Balamburtg/Bärenburg è persvas d'avair chattà in urden en ils segns misterius furads e gravads en craps e grippa: en ils craps-scalutta. E per cumprovar sia teoria va l'archeolog laic cun lingera e crida, cun notizias ed apparats da fotografar en viadi tras l'entira Europa – en Val Schons, en Val Camonica u en Austria. El perscrutescha, publi-gescha, maina in agen museum, fa guidas e tegna referats davart si'idea, che las rusnas ed ils segns sajan vegnids ordinads dals umans d'antruras tenor mesiras neoliticas e cun in sistem da hexagons. Però l'archeologia professiunala ha dubis da las retschertgas d'Anselmo Gadola, quai ch'il perscrutader laic na po betg chapir. Il film «Anselmo e ses craps» da Casper Nicca mussa co ch'in perscrutader laic cumbatta per vegnir udi e renconuschì.